

第20回 OPERA 鑑賞会



モーツァルトの歌劇「魔笛」は、1791年、彼の死の年に友人で劇場興行師のシカネーダーからの依頼を受けて書かれたオペラの名作です。物語は、夜の女王が誘拐された娘パミーナの救出を王子タミーノに依頼するところから始まります。タミーノは、娘を奪還するために敵と思われたザラストロのもとに向かいますが、ザラストロが高潔な人物であることを知り、彼の試練を受け

てパミーナと共にそれを乗り越え、二人は結ばれます。従者である陽気な鳥刺しパペゲーノが、物語の狂言回しとして登場し、コメディ要素を加えることで、幅広い観客が楽しめる作品となっています。

今回は1983年のミュンヘンでのスター歌手と豪華な舞台による公演のライブ収録をご覧ください。

サヴァリッシュ指揮バイエルン国立歌劇場管弦楽団、演出：エヴァーディング

ザラストロ：クルト・モル、タミーノ：フランシスコ・アライサ

夜の女王：エデタ・ゲルベローヴァ、パミーナ：ルチア・ポップ、

パペゲーノ：ヴォルフガング・ブレンデル



我孫子オーディオファンクラブ (AAFC)
分科会へのご案内 (会員による自主講座)

日時 / 2025年1月12日(日) 13:30~16:00

場所 / 久寺家近隣センター 多目的ホール 参加自由・**入場無料**

発表者 / 塚田 繁

お問い合わせ / aafc.audio@gmail.com



https://www.city.abiko.chiba.jp/event/shisetsu/kinrin_shimin/kujike.html

ご都合の合う方は是非、お越しください。